

## Annexe 66 : les anarchistes de l'Aube

### a. Liste des membres du groupe des « Libertaires » de Troyes en janvier 1897

**Structure par âge des membres du groupe des « Libertaires » de Troyes en 1897**

Groupes d'âge	Nombre connu
De 0 à 20 ans	
De 20 à 30 ans	7
De 30 à 40 ans	8
Plus de 40 à 50 ans	4
Total	19
<b>Moyenne d'âge</b>	30

**Catégories socioprofessionnelles auxquelles appartiennent les membres du groupe des « Libertaires » de Troyes en janvier 1897**

Catégories socio-professionnelles	Nombre connu	Détail des professions
Divers	2	1 jardinier, 1 manouvrier
Métaux	2	1 mécanicien, 1 serrurier
Textile	15	1 tailleur d'habits, 2 ouvriers chaussonniers, 12 bonnetiers,
Total	19	

### b. Les anarchistes de Troyes en 1900

**Structure par âge de la population anarchiste de Troyes en 1900**

Groupe d'âge	Nombre connu
De 0 à 20 ans	2
De 20 à 30 ans	11
De 30 à 40 ans	5
De 40 à 50 ans	4
Plus de 50 ans	1
Total	23
<b>Moyenne d'âge</b>	30,5

**Catégories socioprofessionnelles auxquelles appartiennent les anarchistes de Troyes en 1900**

Catégories socio-professionnelles	Nombre connu	Détail des professions
Divers	1	1 jardinier
Livre	1	1 typographe
Métaux	1	1 mécanicien

Petit commerce	3	2 marchands de journaux, 1 marchand des quatre saisons
Textile	17	13 bonnetiers, 1 tapissier, 1 teinturier-manceuvre, 2 chaussonniers
Total	23	

### c. Les compagnons de Troyes et de Sainte-Savine en 1912

#### Structure par âge des compagnons de Troyes et de Sainte-Savine en 1912

Groupe d'âge	Nombre connu
De 0 à 20 ans	1
De 20 à 30 ans	1
De 30 à 40 ans	6
de 40 à 50 ans	5
Plus de 50 ans	1
<b>Total</b>	14
<b>Moyenne d'âge</b>	39

#### Catégories socioprofessionnelles auxquelles appartiennent les anarchistes de Troyes et de Sainte-Savine en 1912

Catégories socio-professionnelles	Nombre connu	Détail des professions
Secteur textile	5	5 bonnetiers
Métaux	1	1 mécanicien
Petit commerce	4	1 marchand de lingerie, 1 colporteur de bonnetterie, 1 marchand de journaux, 1 garçon coiffeur, 1 horloger
Livre	1	1 typographe
Divers	3	3 manœuvres
<b>Total</b>	14	

